

ADAM ELSHEIMER: Die Steinigung des Hl. Stephanus



Der **Hl. Stephanus** gilt als der erste Märtyrer der Christen. Vor dem Hohen Rat gesteht der Diakon: „Ich sehe den Himmel offen und den Menschensohn zur Rechten Gottes stehen.“ Für dieses Bekenntnis wird er umgehend zum **Tod durch Steinigung** verurteilt. Bis zuletzt bleibt er seiner christlichen Überzeugung treu: „Herr, rechne ihnen diese Sünde nicht an!“
(Apg., NT)

Adam Elsheimer hat mehrfach **Heiligendarstellungen** gemalt, meist im gleichen Stil wie hier: Der geöffnete Himmel, die Engel, die Menschen, die Tiere, die Landschaft; selbst der Hintergrund ist an der Erzählung beteiligt. Elsheimer gelingt es auf diese Weise, die **Legende komplett zu vermitteln**, von der Verurteilung durch die Hohen Priester bis zur Aufnahme in den Himmel.



Um 1604, Öl auf Kupfer, 347 mm x 286 mm,
Edinburgh, National Gallery of Scotland

Typisch Elsheimer:

Der Blick in den geöffneten Himmel
Die orientalischen Gewänder
Die Einbettung in die Landschaft

Erfahren Sie mehr:

ADAM ELSHEIMER STATIONEN



ADAM ELSHEIMER INITIATIVE
Stadecken-Elsheim
www.aei.stadecken-elsheim.de

